

CARTA DESCRIPTIVA DE DISEÑO Y EVALUACION CURRICULAR

I. Identificadores de la asignatura

Clave: CIS6014	Créditos: 8
Materia: DISEÑO Y EVALUACION CURRICULAR	Departamento: HUMANIDADES
Instituto: ICSA	Modalidad: presencial.
Carrera: LICENCIATURA EN EDUCACION.	
Nivel: Intermedio	Carácter: obligatorio
Horas: 64 horas (32 sesiones)	Tipo: seminario.
En promedio se atienden: 10 sesiones de teoría, 10 sesiones de práctica, 12 sesiones de teoría-práctica	

II. Ubicación

Antecedente(s): Corrientes Pedagógicas Contemporáneas (CIS6004)
Consecuente(s): Gestión Escolar (CIS6050)

III. Antecedentes

Conocimientos: Conocimientos previos necesarios para la comprensión del contenido de este curso: Conocimientos adquiridos en los cursos de: Pedagogía I, Pedagogía II, Corrientes Pedagógicas Contemporáneas, Teorías del Aprendizaje, Didáctica I y Didáctica II.

Habilidades: Habilidad de aplicación de conocimientos teóricos a ejercicios prácticos que evidencien propuestas creativas de planes y programas por un lado, y por el otro, generar acciones concretas para mejorar la práctica docente

Actitudes y valores: respeto, responsabilidad, tolerancia, crítica, honestidad.

IV. Propósitos generales

El propósito general del curso es que el alumno sea capaz de identificar los elementos metodológicos de los diferentes enfoques o corrientes curriculares y las fases del Diseño curricular para elaborar propuestas concretas de macro y micro-planeación educativa.

V. Compromisos formativos

Conocimiento: que el alumno sea capaz de identificar los elementos esenciales para la elaboración y evaluación curricular por un lado. Por el otro, que sea capaz de elaborar un plan para una asignatura específica con todos los elementos de la planeación de la enseñanza: Elección de contenidos, diseño de objetivos instruccionales, selección y diseño de material didáctico y actividades propiciadoras de aprendizajes significativos, elaboración de planes y programas y procesos de evaluación.

Habilidades: el estudiante deberá demostrar habilidades de pensamiento crítico y creativo en la solución de problemas concretos en el proceso de planeación y evaluación curricular.

Actitudes y valores: respeto, tolerancia, aceptación de la diversidad, actitud de trabajo en equipo y de cooperación, de responsabilidad, de iniciativa, apertura, solidaridad, y sensibilidad hacia las problemáticas sociales.

Problemas que puede solucionar: Podrán identificar problemas curriculares y plantear alternativas de desarrollo curricular, rediseño de programas y actualización de estrategias y metodologías didácticas.

VI. Condiciones de operación

Espacio: Salón de clases típico
 Laboratorio: No aplica
 Población: 20-30 alumnos
 Material de uso frecuente: Cañón y computadora Condiciones especiales: Ninguna.
 Mobiliario: Mesas, sillas y pizarrón

VII. Metodología y estrategia didácticas

Módulos	Contenidos	Actividades
I.- TIEMPOS: 10 sesiones	<p>I. Desarrollo Histórico y Conceptualización del currículum</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origen de los términos “clase” y “currículum” • Conceptualización y evolución del currículum • Primeras aproximaciones curriculares • Corrientes actuales de diseño y evaluación curricular 	<p>Investigación Mapa Conceptual Examen</p>
II. 12 sesiones	<p>II. Introducción a la Teoría curricular</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teoría general del currículo • Enfoques de Diseño curricular: Enfoque Instrumental, Enfoque comunicativo/participativo, enfoque pragmático, enfoque artístico, modelo de investigación acción. • Elementos del currículo • Fases del currículo • Currículo explícito y oculto 	<p>Exposición Investigación Inicio de Diseño Curricular</p>
III. 10 sesiones	<p>III. Programación en el aula</p> <ul style="list-style-type: none"> • Planeación de contenidos • A,B,C,D de los objetivos instruccionales • Apoyos didácticos <p>Evaluación</p>	<p>Presentación de diseños Ejercicios de evaluación curricular</p>

VIII. Metodología y estrategias didácticas		
<p>1. Metodología Institucional: Realización de evaluaciones parciales y elaboración de ensayo con carácter publicable. Los criterios de desarrollo del curso se sujetan a recomendaciones del Modelo Visión 2020 de la UACJ.</p> <p>1.1 Se aplicará la estrategia de Aprendizaje Colaborativo buscando alcanzar el proceso de aprendizaje centrado en el alumno.</p> <p>1.2 Algunas ocasiones se aplicarán controles de lectura y se solicitará el desarrollo de prácticas extra-clase y elaboración de un curriculum.</p> <p>1.3 Se solicitará la elaboración de reportes de lectura de modo que se fortalezca la comprensión de contenidos del curso.</p> <p>2. Estrategias y técnicas didácticas recomendadas para el curso: Exposiciones: Docente, Discusión de la problemática educativa, investigación documental, discusiones grupales, equipos de trabajo, aprendizaje colaborativo. Uso de diversas dinámicas de grupo para diversificar las opciones de aprendizaje.</p> <p>Capacidad de lectura y habilidades para elaborar fichas bibliográficas (control de lectura). Capacidad de síntesis de información, emitir opiniones sustentadas en argumentos con grado de nivel superior. Capacidad de uso de recursos electrónicos: manejo de software (Microsoft office), navegación de páginas electrónicas, discriminación de información y lecturas en versión electrónica, búsqueda de información estadística e interpretar datos. Capacidad para tomar decisiones, consensuar acuerdos, trabajar de manera individual y/o en equipo.</p>		
IX. Criterios de evaluación y acreditación		
<p>A) Institucionales de acreditación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Acreditación mínima del 80% de las clases programadas (32 sesiones) ✓ Entrega oportuna de trabajos ✓ Pago de derechos. ✓ Calificación ordinaria mínima de 7.0. <p>B) Evaluación del curso: Acreditación de los módulos mediante los siguientes porcentajes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Módulo I: 30% - Módulo II: 30% - Módulo III: 30% - Asistencia 10% <p>Total: 100%</p>		
X. Bibliografía		
<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía obligatoria Casarini, Martha (1999) Teoría y Diseño Curricular. México: Editorial Trillas. Díaz-Barriga, F. (2000) Metodología de diseño curricular para educación superior. Ed. Trillas. México. Posner J. George. "Análisis de Currículo". McGraw-Hill Interamericana, S. A. Santa fé de Bogotá, D.C. Colombia. 1998 		
<ul style="list-style-type: none"> • Bibliografía complementaria y de apoyo Stenhouse, L. Investigación y Desarrollo del Curriculum. Cuarta edición. 		

Ediciones Morata. Madrid: 1991.

XI. Actualización de la Carta Descriptiva

Responsable del Departamento: Mtro. Ramón Chavira Chavira

*Coordinador/a del Programa: Mtra. Claudia Urista Artolozaga

*Fecha de elaboración: Semestre 1-2008

Fecha de rediseño: 8 de mayo del 2010

Elaboró: Academia de Gestión escolar y Educación Superior